Załącznik nr 1B



………………………………………………………………………

 *(Pieczęć szkoły)*

**ZGŁOSZENIE UCZNIÓW DO UDZIAŁU
W XXII MIĘDZYWOJEWÓDZKIM PRZEGLĄDZIE TWÓRCZOŚCI DZIECI I MŁODZIEŻY**

Dyrektor szkoły zgłasza udział następujących uczniów w Przeglądzie Twórczości
w kategorii POEZJA.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Imię i nazwisko ucznia(drukowanymi literami) | Klasa | Imię i nazwisko opiekuna(drukowanymi literami) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

*…………………………………………*

*Pieczęć i podpis Dyrektora szkoły*

INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH

Administratorem danych osobowych podanych przez Uczestnika XXII Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży jest: Publiczna Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Pysznicy adres:

ul. Sportowa 1, 37-403 Pysznica. Z Administratorem Danych Osobowych można się skontaktować pisząc na adres e-mail szpysznica@o2.pl. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, który w jego imieniu nadzoruje sferę przetwarzania danych osobowych. Z Inspektorem Ochrony Danych Panią Aliną Pyz można kontaktować się pod adresem e-mail: iod.szkola@pysznica.pl.

Dane osobowe podane przez Uczestnika XXII Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci
i Młodzieży, będą przetwarzane w celu organizacji, promocji i przeprowadzenia Przeglądu, publikacji informacji o laureatach oraz ich prac na stronie internetowej Publicznej Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Pysznicy czy w działalności edukacyjno-informacyjnej oraz w wydanej okolicznościowej antologii prac plastycznych
i literackich, a także w celach archiwizacyjnych i rozliczalności wymaganej przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 [1] o ochronie danych osobowych, zwanego dalej RODO,

Dane osobowe laureatów Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane fundatorom nagród w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród. Administrator przetwarza wskazane dane osobowe na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, którym jest: umożliwienie uczestnikom Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży wzięcia w nim udziału, umożliwienie przeprowadzenia Przeglądu Twórczości, opublikowanie informacji o laureatach, wydanie okolicznościowej antologii prac plastycznych i literackich, archiwizację dokumentów. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 lit. a. RODO, która może być wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych nie wpłynie na przetwarzanie danych przez okres, w którym zgoda obowiązywała. Udzielenie zgody na wykorzystanie wizerunku ma charakter dobrowolny. Dane osobowe będą przetwarzane przez Administratora Danych Osobowych przez okres trwania Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży, a po tym czasie przez okres niezbędny do realizacji celów archiwizacji wynikających z Ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz.U. 2018 poz. 217 ze zm.). W zakresie wykorzystania wizerunku dane mogą być przetwarzane do czasu wycofania zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Osoby, których dane osobowe przetwarza Administrator, mają prawo do: dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii, sprostowania (poprawiania) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do ich usunięcia, w sytuacji gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej; ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych; wniesienia skargi do Prezesa UODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży, powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników Międzywojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dzieci i Młodzieży w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.